

식전공연 19:30

Andong boys & girls choir

안동시
소년소녀합창단



지휘자 권기원
conductor Kwon Ki-won

Program

Kocsar Miklos
Salve Regina

GYONGYOSI Levente
Laudate Dominum

Ivo Antognini
Wah-bah-dah-bah-doo-bee

Arr. 권기원, 최소형
뮤지컬 "Let's Cook" 모음곡

International Jeju Wind Ensemble Festival
Island the Resonance of Wind
섬, 그 바람의 울림

제22회 제주국제관악제
The 22th Jeju International Wind Ensemble Festival

식전공연 19:30

안동시 소년소녀합창단 Andong boys & girls choir



칼로스 플루트 앙상블 Kalos Flute Ensemble



AMMERTHALER BLASKAPELLE GERMANY 독일 암머탈러 블라스카펠레 Ammertal Blaskapelle



HOSTED BY
Jeju International Wind Ensemble Festival Organizing Committee

SPONSORED BY
Jeju Special Self-Governing Province, Jeju Province Development Co., Cultural Heritage Administration, National Cultural Heritage Commission, Jeju Special Self-Governing Province Education Office, Jeju International Convention & Exhibition Center

SUPPORTED BY
Comptoir Paris, YAMAHA, LITTIN, ADAMS, COSMOS CORPORATION, Hon. Sips, CIEL

OUR PARTNER
World Foundation of International Music Competition, International Jeju Wind Ensemble Festival

이 자료는 한국문화예술위원회의 문예진흥기금을 보조받아 발간 되었습니다.

제주아트센터
Jeju Arts Center
08.09.수.20:00
www.ijiwef.org

Kalos Flute Ensemble

칼로스 플루트 앙상블

칼로스 플루트 앙상블은 2004년 International Music Festival in Japan 한 일 국제 문화교류협회 주최 콩쿠르를 목적으로 창단되었다. 당시 7명이 참가하여 solo부문에서 1위 입상하였고, 앙상블 부문에서도 대상을 수상하였다. 이후 혁신적인 플루트 문화의 창출과 다양한 레퍼토리로 전공자 및 아마추어 연주자에게 새로운 음악을 선사하고 있으며 나아가서 세계무대에서의 활발한 활동까지 계획하고 있다. 대구시립교향악단 수석주자인 이월숙 음악감독을 중심으로 여러 전문적인 단체에 소속되어 활동하는 단원들로 구성되어 있다. 국내외 다양한 무대에서의 초청연주회 기획연주 등으로 전문연주단체로 활발하게 활동하고 있으며, 지난 2016년 4월 16일에는 경북 칼로스 창단연주를 개최하였고, 2016년 8월 5일에는 10주년 기념음악회를 대구콘서트하우스 그랜드 홀에서 개최하였다. 대구문화재단의 찾아가는 음악회 등 재능기부 활동에도 적극적으로 참여하고 있다.

★ 칼로스: 그리스어로 '아름다운'이라는 뜻

The Kalos Flute Ensemble was founded in 2004 by the International Music Festival in Japan. It was established for the purpose of the contest sponsored by the International Cultural Exchange Association. At that time, seven people participated and won the first prize in the solo category and won the grand prize in the ensemble. Since then, it has been creating innovative flute playing techniques and various repertoire. It consists of members belonging to various professional organizations. It has been actively performing as a professional performance group in invitational concerts and performances at various stages both at home and abroad. Also it is participating in talent donation activities such as concerts that Daegu Cultural Foundation visits.

★ Kalos: "beautiful" in Greek

Program

A. Guidobaldi
Tarantella

Antonio Vivadi
Summer

Vittorio Monti | Arr. 오경일
Csardas

J.Kern | Arr. Trevor Wye
All the Things You Are

V.Youmans | Arr. Trevor Wye
Tea for Two

Arr. James 'Red' McLeod
Italian Medley

Beatles
Medley of BEATLES



지휘자 장재호
conductor Jae Ho Jang

Program

Alexander Pfluger
Arr. Alexander Pfluger
Abel Tasman

Jaroslav Jankovec
Arr. Alexander Pfluger
Hinter der Garage

Mark Sven Heidt
Träumerei

Bert Kämpfert | Arr. Hans Kolditz
Dankeschön Bert Kämpfert

Gilbert O' Sullivan | Arr. Roland Kern
Matrimony

Franz Schüssele
Die durstigen Alphornspieler

PSY | Arr. Michael Brown
강남스타일 | Gangnam Style

Folk songs | Arr. Freek Mestrini
Polka Perlen

Arr. Manuel Jung
아리랑 | Arirang



지휘자 마누엘 응
conductor Manuel Jung

Ammerthal Blaskapelle

암머탈러 블라스카펠레

암머탈 관악단은 독일 바이에른의 한 마을을 중심으로 활동하는 아마추어 악단이다. 10대에서 50대에 이르는 30여명의 단원들로 구성되어 있다. 관현악곡은 물론 행진곡, 폴카, 왈츠 등을 연주한다. 크리스마스 시즌에 정기 연주회를 열고 예배당이나 맥주축제, 마을 퍼레이드, 소규모 음악회에서 다양한 무대를 꾸미고 있다. 연주 실력 향상을 위해 관악 경연대회에 정기적으로 참가하고 있으며 암머탈을 대표하는 문화대사로 국내외에서 활동 중이다.

Founded in 1983, Ammerthaler Blaskapelle (Ammerthal Wind Band) is an amateur wind band that conducts several performances in its own county throughout the year. Ammerthal is a municipality in Bavaria, Germany.

The band consists of 30 musicians between 10 and 50 years of age that play a repertoire consisting of both traditional marches, polkas and waltzes as well as orchestral music. Back home in Germany the band is playing its annual concert during Christmas time and is musically accompanying church services, beer fests, parades and smaller concerts.

The ensemble is regularly taking part in contests to put its current status of musical performance to the test. The band thrives to be a cultural ambassador for its home region.